

## «حکایت دل» زندگی استاد حکمت ایرانی اسلامی را روایت می‌کند

تهران (پانا) - زندگی حرفه ای استاد فتح الله مجتبایی از قاب «حکایت دل» شبکه چهار سیما، دوشنبه پانزدهم آذرماه پخش خواهد شد.

به گزارش روابط عمومی، فیلم مستند «حکایت دل» چه خوب شد به دنیا آمدید؛ به زندگی استاد فتح الله مجتبایی استاد حکمت ایرانی اسلامی و ادیان شرقی، اختصاص دارد.

استاد فتح الله مجتبایی متولد ۱۳۰۶ در تهران، نویسنده و مترجم ایرانی و عضو پیوسته فرهنگستان زبان و ادب فارسی است.

مقدمات ادبیات و علوم رسمی را در فراهان اراک فرا گرفت. در سال ۱۳۳۲ از دانشکده ادبیات دانشگاه تهران و دانشسرای عالی درجه لیسانس گرفت، و از آن سال تا ۱۳۳۸ در دبیرستانهای اراک و تهران و دانشسرای عالی به تدریس ادبیات و زبانهای خارجی اشتغال داشت. در ۱۳۳۹ از طرف وزارت فرهنگ برای آشنایی با روشهای جدید تألیف کتابهای درسی به خارج از کشور اعزام شد و پس از یک دوره مطالعه و تحقیق در این زمینه در ایالات متحده آمریکا (دانشگاه کلمبیا، نیویورک) به کشور بازگشت و مأمور تهیه و تدوین کتابهای درسی در ادبیات برای دبیرستانها شد.

دکتر مجتبایی در دوران تحصیل خود از محضر استادان بزرگی در داخل و خارج از کشور استفاده نمود و برای آشنایی با عرفان هندی مسافرت و سفرهای متعددی به هند و پاکستان داشت. دکتر مجتبایی درجه دکتری تاریخ ادیان و فلسفه شرق را از دانشگاه هاروارد آمریکا در سال ۱۳۵۰ اخذ نمود و در مرکز مطالعات ادیان جهان آمریکا، تاریخ تطبیقی ادیان را تحصیل نمود. دکتر مجتبایی هم‌اکنون عضو هیئت علمی بنیاد دائرةالمعارف بزرگ اسلامی و همچنین عضو پیوسته فرهنگستان زبان و ادب فارسی است. از دکتر فتح الله مجتبایی تاکنون بیش از ۲۰۰ عنوان کتاب، مقاله و شعر و نقد کتاب به صورت تألیف و ترجمه و تصحیح به زبان و ادب فارسی و انگلیسی در ایران و خارج از ایران منتشر شده است.

مجموعه مستند «حکایت دل» کاری از گروه فرهنگ و اندیشه شبکه چهار سیماست که هر دوشنبه ساعت ۲۱ به یک استاد عالیقدر عرصه ادب و فرهنگ و هنر اختصاص دارد. بازپخش این برنامه سه شنبه ساعت ۱۴ و جمعه حوالی ۱۲ ظهر می باشد.

تهیه کننده علیرضا حسینی، کارگردان بیژن شکرریز، مشاور علمی دکتر شهین اعوانی، پژوهش، محبوبه کلانتری، مدیرتصویربرداری جواد صفا، تدوین راضیه فرمانی، صدابردار فاطمه رسول زاده، مدیرتولید و عکاس حمید سهرابی، مدیر تبلیغات فضای مجازی و مدیر روابط عمومی سمیرا فراهانی، ساخت تیتراژ و جلوه های ویژه، حمید حسینی، امور فنی تدوین و صدا و تصویر، ایرج سعادت، دستیاران نور و تصویر حمید رحمتی مهدی نیلوفری