

عضو کمیسیون قضائی و حقوقی مجلس شورای اسلامی:

## وزیر ارشاد باید در نحوه برگزاری جشنواره فجر بازنگری کند

تهران (پانا) - نماینده مردم خمینی شهر در مجلس شورای اسلامی، وزیر ارشاد را یک فرد انقلابی خطاب کرد و عنوان کرد که وی باید در نحوه برگزاری جشنواره فجر بازنگری داشته باشد.

به گزارش ستاد خبری چهلمین جشنواره فیلم فجر، نماینده مردم خمینی شهر در مجلس شورای اسلامی گفت: از دید من وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی که خود یک فرد انقلابی است باید در نحوه برگزاری جشنواره فیلم فجر بازنگری داشته باشد. امیدواریم دولتمردان بررسی خوبی در این زمینه داشته باشند و چهلمین جشنواره فیلم فجر به یک جشنواره اثرگذار تبدیل شود.

محمدتقی نقدعلی؛ نماینده مردم خمینی شهر در مجلس شورای اسلامی درباره ورود جشنواره فیلم فجر به جلوگیری از ساخت فیلم‌های مبتذل بیان کرد: منابع معرفتی ایران اسلامی بسیار زیاد است و سینما ابزاری برای انتقال فرهنگ ایران اسلامی است و حالا هنر هفتم، این فرهنگ ریشه‌دار را با جلوه بهتری می‌تواند به نمایش بگذارد.

وی عنوان کرد: متأسفانه در این سال‌ها به جای اینکه بخشی از فیلمسازان در این فضا به رشد و ارتقای جایگاه فیلمسازی روی بیاورند، به سوی ابتذال رفته‌اند.

این نماینده مجلس ادامه داد: پیرامون فرهنگ خودکفایی متون زیادی داریم که می‌توان روی آنها در فیلم‌ها مانور داد. بسیاری از کارگردانان اصراری به ورود به این موضوعات ندارند و از آن سو، در سال‌های اخیر، مباحثی چون رواج طلاق در جامعه و نمایش ناهنجاری‌ها را در فیلم‌های نامطلوب زیادی دیده‌ایم. در مقابل کم‌تر این همه افتخاری که در اقتدار ایران اسلامی طی ۴۳ سال جلوه‌گری کرده است، بر پرده سینما شاهد بوده‌ایم.

عضو کمیسیون قضائی و حقوقی مجلس شورای اسلامی با اشاره به لزوم آسیب‌شناسی جشنواره فیلم فجر در انتخاب آثار، داوری‌ها، تمین منابع مالی و... اظهار کرد: مانند اقتصاد که تلاش می‌شود تا شرکت‌های زبان‌ده، تبدیل به احسن شوند، فیلم‌های زیان‌رسان را باید به فیلم‌های پربازده تبدیل کنیم. از دید من وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی که خود یک فرد انقلابی است باید در نحوه برگزاری جشنواره فیلم فجر بازنگری داشته باشد. امیدواریم دولتمردان بررسی خوبی در این زمینه داشته باشند و چهلمین جشنواره فیلم فجر به یک جشنواره اثرگذار تبدیل شود.

نماینده مردم خمینی شهر در مجلس شورای اسلامی درباره انتخاب برخی فیلم‌ها با آرای مردمی در سال‌های گذشته در سراسر کشور اظهار کرد: نظرسنجی از همه مردم ایران و ورود آنها به بخش داوری جشنواره اتفاق مطلوبی است. به نظر من در این زمینه هم رعایت چارچوب‌ها و تاکید بر نمایش آثار فرهنگ‌ساز در جشنواره مهم است. اگر چارچوب‌ها رعایت شود، می‌توانیم به انتخاب آثار فاخر امیدوار باشیم.

این نماینده مجلس شورای اسلامی با اشاره به این که آثاری چون سه‌گانه اخراجی‌ها و فیلم زیرساخت‌های سینما و راه‌اندازی سالن سینما در شهرهای مختلف ایران عنوان کرد: این اتفاق مطلوبی است اما این اقدام نیازمند تمین بودجه است و در شرایط فعلی و با توجه به مشکلات موجود اقتصادی، بودجه کافی برای ارتقای سینما در شهرهای مختلف وجود ندارد و مجلس شورای اسلامی اولویت خود را در قبال تمین معیشت، اشتغال و مسکن مردم ایران قرار داده است.